



Ensemble
Modern
Frankfurt



Internationale
Ensemble
Modern
Akademie

| **aventis
foundation**

AUSSCHREIBUNG

ICCS young_talents: Kompositionsworkshop für Nachwuchskomponist*innen bis 24 Jahre

10.7. – 16.7.2023, Frankfurt am Main

Young_talents ist ein Workshop im Rahmen der ICCS (International Composer & Conductor Seminars) von Ensemble Modern und Internationale Ensemble Modern Akademie zur Förderung junger Komponist*innen und Dirigent*innen. Die ICCS werden ermöglicht durch die Aventis Foundation.

Veranstalter:

Ensemble Modern und
Internationale Ensemble Modern Akademie
Schwedlerstr. 2-4
60314 Frankfurt
www.ensemble-modern.com
www.internationale-em-akademie.de

Kontakt
Edda von Gerlach: vongerlach@ensemble-modern.com

AUSSCHREIBUNG

Unter der Leitung von **Ensemble Modern**, der Komponistin Iris ter Schiphorst und dem Dirigenten Bas Wiegers findet 2023 zum ersten Mal der Kompositionsworkshop ICCS young_talents statt.

Die Ausschreibung richtet sich europaweit an junge Komponist*innen bis 24 Jahre, die sich mit einem konkreten Ensemblewerk bewerben (Details siehe unten). Innerhalb eines einwöchigen Meisterkurses steht die Einstudierung dieses Werks durch das Ensemble Modern unter Leitung des Dirigenten Bas Wiegers und der IEMA-Stipendiatin Xizi Wang im Fokus. Neben der Probenarbeit geben Mitglieder des Ensemble Modern Workshops zu Themen wie

- Instrumentenkunde: Erforschung von Spieltechniken der verschiedenen Instrumente
- Schlagzeug: Umsetzen der Klangvorstellungen mit effektivem Mitteleinsatz
- Elektronik: Eröffnung elektroakustischer Welten, zweckmäßiger und finanzierbarer Einsatz der Mittel
- Notation: Präzise Notation für eine adäquate Umsetzung durch die Instrumentalist*innen
- Ensembleklang: Auswirkung einzelner Instrumentalstimmen auf den Ensembleklang

Der Meisterkurs wird mit einem Konzert im Haus der Deutschen Ensemble Akademie Frankfurt abgeschlossen, in dem die Werke zur Uraufführung gebracht werden. Das Abschlusskonzert wird als Video-Stream realisiert und online zugänglich gemacht.

ZEITPLAN | Meisterkurs, Workshops, Konzert

10.07.23	Anreise nach Frankfurt, Kursbeginn 14.00 Uhr
10.-15.7.23	Proben und Workshops
16.07.23	Abschlusskonzert (Live-Stream)
17.07.23	Abreise

BEWERBUNG | Fristen, Kosten, Unterlagen

Altersbegrenzung: ab Geburtsjahrgang 1998

Bewerbungsfrist: 1. März 2023

Auswahl/Benachrichtigung: bis Ende März 2023

Kostenübernahme: Kosten für Reise (Bahnfahrt 2. Klasse), Unterkunft und Verpflegung werden übernommen

Bewerbungsunterlagen (ausschließlich in digitaler Form) an: vongerlach@ensemble-modern.com

- Ausgefülltes Anmeldeformular
- Tabellarischer Lebenslauf
- 1–2 Partituren eines Ensemblewerks (pdf) inklusive Schlagzeugliste und ggf. Technical Rider

Instrumentierung: dirigiertes Werk, mindestens 6 Instrumente, maximal komplette Ensemble Modern-Besetzung. Wenn nicht anders angegeben, 1 Spieler pro Instrument: Flöte (a. Picc, Bassfl), Oboe (a. Eh), Klarinette (a. Bkl), Fagott (a. Kfg.), Horn, Trompete, Posaune, 2 Schlagzeug, Klavier, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass. Elektronik nach Rücksprache möglich.

Dauer: max. 8 Minuten