



Stipendiatenkonzerte Frühjahr 2012 IEMA-Ensemble

Internationale Ensemble Modern Akademie

Masterstudiengang ›Zeitgenössische Musik‹ der Hochschule
für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

10., 11., 15., 17., 18. März 2012



Internationale
Ensemble
Modern
Akademie

Karlsruhe, Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
ZKM_Kubus

Quantensprünge XIV

10. März 2012, 20 Uhr

Luciano Berio: Différences
Birke Bertelsmeier: folklich
John Cage: String Quartet in Four Parts
Luca Francesconi: Animus – a brainstorm
Dic-lun Fung: Le cortège de la lumière

11. März 2012, 20 Uhr

John Cage: Music for Wind Instruments
George Crumb: Black Angels (Images I)
Tristan Murail: Treize couleurs du soleil couchant
Anton Webern: Konzert op. 24
Iannis Xenakis: Diamorphosis

Frankfurt am Main, Hochschule für Musik und
Darstellende Kunst, Kleiner Saal

15. März 2012, 19.30 Uhr

Luciano Berio: Différences
Birke Bertelsmeier: folklich
Martin Grütter: Zirkelspielchen (Beta-Version)
Giacinto Scelsi: Okanagon
Karlheinz Stockhausen: Kreuzspiel
Iannis Xenakis: Diamorphosis

17. März 2012, 19.30 Uhr

John Cage: Music for Wind Instruments
John Cage: String Quartet in Four Parts
Luca Francesconi: Animus – a brainstorm
André Jolivet: Heptade
Stephan Winkler: Vom Durst nach Dasein

18. März 2012, 19.30 Uhr

Martin Matalon: Traces III
Oliver Schneller: Five Miniatures after Maurice Sendak
Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16
Stephan Winkler: Anästhesie
Charles Wuorinen: Trombone Trio

Hochschule für Musik und Darstellende
Kunst Frankfurt am Main
Eschersheimer Landstraße 29–39
60322 Frankfurt am Main

Zentrum für Kunst und Medien-
technologie Karlsruhe
Lorenzstraße 19, 76135 Karlsruhe

www.internationale-em-akademie.de
akademie@ensemble-modern.com



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

ZKM Zentrum für Kunst und
Medientechnologie Karlsruhe



kulturfonds
frankfurt/rheinmain

KUNSTSTIFTUNG  NRW