

Programme Schedule 節目概覽

Composition Workshop 作曲工作坊 (1)

6/2/2012 (Mon 星期一) 1300-1500
Recital Hall, Hong Kong Academy for Performing Arts
香港演藝學院演奏廳

Mike Yuen Wai-fung 袁偉鋒
Lam Lai 林儷

Faces 臉
Frozen Second 凝結時刻

Roundtable Discussion 座談會

Megalopolis: Challenges for Composers and Musicians in a Globalised World 作曲家及演奏家在全球化中所面對的挑戰

6/2/2012 (Mon 星期一) 1900-2030
Goethe-Institut Hongkong 香港歌德學院

Speakers 講者:

Dr. Joshua Chan 陳錦標博士 (Hong Kong Composers' Guild 香港作曲家聯會)
Prof. Johannes Schöllhorn 蘇爾漢教授 (Academy of Music Cologne 科隆音樂學院)

Prof. Chan Wing-wah 陳永華教授 (Centre for Creative & Performing Arts)
HKU SPACE 香港大學專業進修學院創意及表演藝術中心)

Rafal Zambrzycki-Payne 沈楚斯基-佩恩尼 (IEMA 國際現代合奏音樂學院)
Dietmar Wiesner 威斯拿 (IEMA 國際現代合奏音樂學院)
Daniel Lo Ting-cheung 盧定彰

Moderator 主持:

William Lane 凌威廉 (Hong Kong New Music Ensemble 香港創樂團)

Instrumental Lecture Demonstration 樂器示範講座

10/2/2012 (Fri 星期五) 1230-1400
D1-LP-04, Lecture Theatre, Tai Po Campus,
The Hong Kong Institute of Education
香港教育學院大埔校園 D1-LP-04 胡郭秀萍演講廳

沈楚斯基-佩恩尼 (Violin 小提琴)



Niklas Seidl
塞德爾



Chan Kai-yung
陳啟揚



Stephan Quandt
關迪爾



Daniel Lo Ting-cheung
盧定彰

Composition Workshop 作曲工作坊 (2)

7/2/2012 (Tue 星期二) 0930-1230
Lee Hysan Concert Hall, The Chinese University of Hong Kong
香港中文大學利希慎音樂廳

Leung Chi-hin 梁智軒
Chen Yeung-ping 陳仰平
Wong Chun-wai 黃俊諱

Blank Shadow 空影
Trace of the Solar Luminosity 日照的軌跡
Nhemamusasa 戰·不斷

Composition Workshop 作曲工作坊 (3)

7/2/2012 (Tue 星期二) 1400-1700
Lee Hysan Concert Hall, The Chinese University of Hong Kong
香港中文大學利希慎音樂廳

Chan Kai-yung 陳啟揚
Fung Dic-lun 馮迪倫
Daniel Lo Ting-cheung 盧定彰

The Nightmare Escape
魔境逃跡
Le Cortege De La Lumiere
浮光七影
Megalopolis



Birke Bertelmeier
拜爾特斯邁亞



Mike Yuen Wai-fung
袁偉鋒