

Pflichtstücke Meisterkurs

Dirigierte Werke

Hanns Eisler, Kammersymphonie Auszüge

Morton Feldman, The Viola in my Life

Anton Webern, Op. 6 Auszüge

Igor Strawinsky, 8 Instrumental Miniaturen

Benjamin Britten, Sinfonietta Auszüge

Kammermusikwerke

György Ligeti, 6 Bagatellen für Bläserquintett, 1953 Auszüge

Folke Rabe, Tintomara

Kazimierz Serocki, Swinging Music

Conlon Nancarrow, Sarabande

Sergej Prokofjew, Quintett op. 39, 1924

Aaron Copland, Sextett, 1937 Auszüge

Nicolaus A. Huber, Fingercapriccio,

Guo, Wenjing, Drama, Trio op. 26, 1995 6. Satz

Israel Sharon, Duo 1997 Auszüge

Olivier Messiaen, La Merle Noire

Nikos Skalkottas, 10 Skizzen für Streichquartett, 1940 Auszüge

Vorschlagsliste Solowerke (freie Auswahl – siehe Anschreiben)

Flöte solo

Kazuo Fukushima, Requiem für Flöte solo (1956)

Karlheinz Stockhausen, TIERKREIS solo (1974-75)

Edgar Varèse, Density 21.5 (1936) (4'04")

Isang Yun, Etüden für Flöte solo (1974)

Toru Takemitsu, Voice

Oboe solo

Benjamin Britten, Sechs Metamorphosen nach Ovid op.49 (1951)

Edison Denisov, Solo für Oboe

Bruno Maderna, Solo für Oboe

Vinko Globokar, Atemstudie für Oboe

Isang Yun, Piri für Oboe

Ruth Crawford Seeger, Diaphonic Suite No 1, für Oboe solo

Klarinette solo

Edison Denisov, Sonate

Igor Strawinsky, 3 Stücke für Klarinette solo (1918)

Jörg Widmann, Fantasie für Klarinette (1993) (7')

Fagott solo

Jacob Gordon, Partita (1971) (5'30")

Willson Osborne, Rhapsodie für Fagott (1958) (4'38")

Isang Yun, Monolog für Fagott solo (1983)

Dieter Acker, Monodie für Fagott solo (1967)

Heinz Holliger, 3 Stücken für Fagott solo (2. Satz)

Horn solo

Malcolm Arnold, Fantasy op. 88 für Horn (1966)

Volker David Kirchner, Tre poemi (1942)

Heinz Holliger, Fury - Dream

Jörg Widmann, Air

Olivier Messiaen, Aus „Des Canyons aux étoiles“ das Solo Horn Stück „Appel Interstellaire“

Peter Maxwell Davies, Sea Eagle

Trompete solo

Werner Heider, 12 Signale (1985) (6') (kennt er nicht)

André Jolivet, Air de Bravoure für Trompete (und Klavier ad lib) (1952) (1'10")

Peter Maxwell Davis, Sonatine für Trompete Solo

Toru Takemitsu, Paths

Posaune solo

Malcolm Arnold, Fantasy op. 101 für Posaune (1969)

Luciano Berio, Sequenza V für Posaune (1966) (8')

Claus Kühnl, 5 Episoden für Posaune (1976) (7')

Folke Rabe, Basta (1982) (5')

Erland von Koch, Monolog no. 8 für Posaune solo (1975) (5'55')

Schlagzeug solo

Franco Donatoni, Mari für Marimba (1992)

Franco Donatoni, Omar für Vibraphon (1985)

Werner Heider, 2 Stücke für Marimba solo

Werner Heider, Katalog für einen Vibraphonspieler

Nicolaus A. Huber, Dasselbe ist nicht dasselbe (1978) (15')

Toshi Ichianagy, Portrait of Forest for solo marimba (1983)

Toshi Ichianagy, The Source for marimba (1989)

Maki Ishii, Thirteen Drums für Percussion solo (1985)

Helmut Lachenmann, Intérieur für einen Schlagzeugsolisten (1965-66)

Iannis Xenakis, Rebonds A & B für Schlagzeug solo (1987-89)

Peter Eötvös, Psalm 151 (1993)

Klavier solo

Béla Bartók, Allegro Barbaro (1911) (2')

György Kurtág, Játékok für Klavier (Work in progress)

Elliott Carter, 90+ (1994) (5')

Elliott Carter, night fantasies

Morton Feldman, Piano für Klavier (1977) (25')

York Höller, Sonate Nr. 2 (1986) (7')

York Höller, Fünf Stücke für Klavier (1964) (10')

Helmut Lachenmann, Ein Kinderspiel Sieben kleine Stücke (1980) (17')

Helmut Lachenmann, Guero (1970/88) (5')

Olivier Messiaen, Île de feu 1 & 2 aus: Quatre études de rythme (1949-50)

Olivier Messiaen, aus: Vingt Regards sur l'Enfant Jésus (1944)

Olivier Messiaen, aus: Catalogue d'Oiseaux (1956-1958)

Arnold Schönberg, Fünf Klavierstücke op. 23 (1920/23) (12')

Arnold Schönberg, Klavierstück op. 33a (1928-29) (1')

Arnold Schönberg, Suite op. 25 (1921) (16')

Igor Strawinsky, Circus Polka composed for a young elephant (1942) (4'30")

Igor Strawinsky, Ragtime (1918) (6')

Igor Strawinsky, Petruschka Fassung für Klavier solo (1921)

Violine solo

Hans Werner Henze, Serenade für Violine (1986) (2')
Heinz Holliger, Trema (1981) (13')
Sergei Prokofjew, Sonate D-Dur op. 115 für Violine Solo (1947)
Igor Strawinsky, Élegie für Violine solo (1944) (7')
Stefan Wolpe, Stück in zwei Teilen für Violine allein (1964)
Stefan Wolpe, Zweites Stück für Violine allein (1966)
Dimitri Mitropoulos, Ea1
Bruno Maderna, Piece pour Ivry
Yoshihisa Taira, Convergence III

Viola solo

Paul Hindemith, Sonate op 11, 5 für Bratsche allein (1919)
Paul Hindemith, Sonate op. 25, 1 (1922)
Krzysztof Penderecki, Cadenza per Viola solo (1984) (8')
Igor Strawinsky, Élegie für Viola solo (1944) (7')

Violoncello solo

Benjamin Britten, 3 Suiten für Violoncello (1964/67/71)
Luigi Dallapiccola, Ciaccona Intermezzo e Adagio für Violoncello (1946)
Hans Werner Henze, Serenade für Violoncello (1949) (10')
Zoltan Kodaly, Sonate für Cello solo op. 8 (1915)
Helmut Lachenmann, Pression (1969) (9')
György Ligeti, Sonate für Violoncello solo (1948-53)

Kontrabass solo

Hans Werner Henze, Serenade (Bearbeitung für Kontrabass Lucas Drew) (1949) (10')